



RDAI

Une autre vision du luxe

STYLE. Croisant l'architecture, l'architecture d'intérieur et le design, l'agence est principalement connue pour ses boutiques de luxe à l'identité forte. Son leitmotiv ? Se servir du passé pour mieux repenser le présent, tout en cultivant l'inattendu.

PARCOURS. L'architecte Denis Montel dirige depuis 2009 l'agence RDAI fondée en 1972 par Rena Dumas. Outre les nombreuses boutiques réalisées pour la maison Hermès, RDAI a également imaginé la Cité des métiers Hermès à Pantin pour laquelle elle a reçu le prix de l'Équerre d'argent en 2014.

ACTUALITÉ. En 2015, l'agence a réinterprété l'architecture intérieure du hall, du bar et du restaurant des Bains en optant pour un plafond ondulant rouge. Elle a aussi dévoilé une boutique Elie Saab à Paris, une parfumerie Hermès à New York (associée au studio Ramy Fischler), un flagship pour le joaillier Ganjam à Bangalore et une troisième boutique Hermès à Miami. M.H.

Luxury revisited

STYLE. At the crossroads of architecture, interior design and object design, RDAI is mostly known for creating luxury stores that convey a strong identity. Its approach consists of using the past to rethink the present, while cultivating the unexpected.

BACKGROUND. In 2009 architect Denis Montel took over the firm founded by Rena Dumas in 1972. In addition to stores for the Hermès label, RDAI designed the Cité des Métiers Hermès in Pantin, for which it was awarded the Equerre d'Argent prize in 2014.

WHAT'S NEW. In 2015 the agency completed a brilliant reinterpretation of the lobby, bar and restaurant of the hotel Les Bains, under a shimmering red ceiling. Other major commissions included an Elie Saab store in Paris, a Hermès perfumery in New York (with Ramy Fischler), a flagship for the Ganjam jewelry brand in Bangalore and a third Hermès shop in Miami. M.H.

